

گفتوگۆیه ك سه بارهت به ئینجیلی بهرنا با

نوسینی: د. فه ریز ساموئیل

وه رگێرانی: ئه ن داز یار س ر و ش

بلا و کوردنه وه ی: ب ب ل ی ک ا

کوردستان - هه ولێر - به ختیار ی

+964 750 736 0570

info@kitebipiroz.com

www.kitebipiroz.com

له به رپۆه به رایه تی گشتی کتێبخانه گشتیه کانی هه ریمی کوردستان ژماره ی
سپاردنی (53) ی سالی (2018) ی پیدراوه.

تیراژ: 1000 دانه

ISBN: 978-1-62337-461-7

پیشہ کی وہ رگیز

زور جار گویمان له وه ده بیټ که ئینجیلک هه یه به ناوی (ئینجیلی به رنابا). ده گوتری که وا له و ئینجیله دا خودا به لینی داوه که پیغمبریک له دواي عیسا دیت و تهواوکه ری ریازه که ی ئه وه ده بیټ. ههروه ها کومه لیک قسه ی تیدایه که وا پیچه وانه ی بنه ماکانی باوه ره به مه سیح.

کاتیک هه ر قسه یه که له که سیک ده بیستین پیوسته لیکۆلینه وه له وه بکه ی ن ئایا ده کرئ ئه وه قسه یه راست بئ یان نا؟ باشرین ریگا ئه وه یه که گوئ له لایه نی به رامبه ر بگرین، بو ئه وه ی باه ته که هه لسه نگینین، یان هه ر هیچ نه بئ خو مان سه رچاوه که بخوینینه وه و بزاین هه تا چه ند قسه که جی باوه ره. ههروه که ئه وه ی تو که ره خنه له که سیک ده گریت ده بئ بزانیته بوچی ره خنه ی لیده گریته. نا کرئ هه ر له خو مانه وه به که سی به رامبه ر بلین من راستم تو هه له ی، پیوسته بزانیته راستی خو ت له چیدایه و هه له ی به رامبه ریش له چیدایه، خو ده کرئ ئیمه هه له بین و به رامبه ره که مان راست بئ.

خوینه ری خو شه ویست، بو زیاتر ئاشنا بوون به لایه نی میژووی و زانستی و زور لایه نی دیکه ش سه باره ت به ئینجیلی به رنابا، به باشمان زانی ئه م نامیلکه یه وه ربگیپینه سه ر زمانی کوردی. خو زگه ده رفه تیک هه بووا یه بو ئه وه ی ئه و نوسراوه ی که پی ده گوتری (ئینجیلی به رنابا) وه ربگیپینه سه ر زمانی کوردی وه که به لگه نامه یه که بو لیکۆلینه وه له هه ولئ شکسته خو اردووی ده ستکار یکردنی ئینجیل. ههروه که له سالئ ۱۹۰۷ز. (کانن لونسدال و لورا راج) بو خزمته ی زانست و لیکۆلینه وه ئینجیلی به رنابا ی له ئیتالیه وه بو ئینگلیزی وه ربگیپرا نه که به هوئ ئه وه ی باوه ری پی هه بیټ، به لکو بو ئه وه بوو که ده ربکه ویت کتیبیکی ساخته یه که وا له سه ده ی چوارده نوسراوه. دواتریش له لایه ن (خه لیل

سه عاده) وه رگيڊرا بۆ زماڻي عه ره بي، كه مه سيحيه كي لوبنانيه. نامه وٽ له و
پيشه كيه كورته دا زانباري زۆر بخه مه پروو، به لكو هيوادارم له خوڻندنه وه ي ئه م
گفتوگويه زۆر لايه ني (ئنجيلي به رنابا) ت بۆ پروون بيته وه.

دەستىك

رۆژگار زۆر بە خىرايى تىپەرى، ئەمەش فەرمايشتى كىتېبى پىرۆزى ھىناوە
يادم كە دەفەر موويت: (سالانى تەمەنمان وەك ھەناسە يەك بەسەر بىرد).
زەبوورە كان ۹۰: ۹

پىشوو ھاوينىش لە كۆتايى بوو، رۆژىكىان كاتىك كە سەرقالى خويندەنەوھى
كىتېبى (مەزھەبە لە رېرەو دەرچووھە كان) ى شىخ رەئفەت زەكى بووم زەنگى
تەلەفون لىيدا، ھەموو بىر كەردنەوھە كانى پىچراندىم، گويم لە ھاوپرېھەكى كۆنم
بوو چاكوچۆنى لەگەل كەردم و خوشحالى خۆى دەربىرى بە گەرەنەوھەم. بە بىرى
ھىنامەوھە كە دەبىت خاوەنى قسەى خۆم بىم و لەگەل ھاوپرې گەنجە كانم قسە
بەكم، مەنىش خوشحالىم دەربىرى و يەكەم چاوپىكەوتەنمان لە سەرەتاي سالى
نوپى خويندەن ديارى كەرد. ئەوھەبوو رۆژى بەجىگە ياندنى قسەكەم ھاتەپىش
و زۆر زوو چووم بۆ كۆبوونەوھەكە، لەوئىش لە پەرورەدگار پارامەوھە كاتىكى
خوش بەسەربەين و نىعمەتتىكى تايبەتيم بەداتى كە بە باشى وەلامى ھاوپرې
گەنجە كانم بەدەمەوھە. گەنجە كان بەرەو كۆبوونەوھەكە دەھاتن. ئاي چەند
خوشە ئەو گەنجانە بىينى كە پياوانى داھاتوون، لە پىرۆزترىن شويندا كە مالى
خودايە كاتيان بەيەكەوھە بەسەر دەبەن لەجىياتى بەفېرودانى كات لە گازىنو و
چاىخانە كان. ئىتر رابەرى كۆبوونەوھەكە نوپىزى كەرد و چەند ستايشىكى خوداي
كەرد كە رۆحمانى لە ناوھە گەشاندەوھە، پاشان منى ناساند و گوتى: خوشكانم،
براينم، ئەوھى ئەمرو قسەتان بۆ دەكات كەسىكى نامۆ نىيە، پىشتر لە چەند
چاوپىكەوتەنكىدا يەكترمان بىنيوھە سەبارەت بە راستى كىتېبى پىرۆز، لە دوايىن
چاوپىكەوتەنشىدا پەيمانى داينى كە جارىكى دىكە يەكتر بىينىنەوھە. ھەرەوھە
ھەلبۇزاردنى بابەتى و تووئىزىشى بۆ ئىمە جىھىشت، لە چەند دانىشتىكى

تایه تدا له گه ل هه نديکتان له سهر ئه وه ريککه وتن که ته وه ري گف توگو ي
ئه مسالمان تايه ت بيت به (ئنجيلي به رنابا). ئه مروش يه که م چاوپيکه وتن
نييه، به لکو ئاهه نگیگی تايه ته به بونه ي سهره تاي سالی نوئی خویندنه وه. سی
خوله کمان ته رخا نکر دووه بو وتوو یژکردن له سهر چو نيه ته تی به سهر بردنی کاتمان
له پشووی هاویندا، بریارمان داوه که له سهر (ئنجيلي به رنابا) گف توگو بکه ين.
پاشان مايکه که ی بو من به جيھيش ت تاكو له گه ل گه نجه كان بدوويم.

منيش گوتم: خو شحالم که ئه مرو چاوم پيتان ده که ویت. هاوړی، جاريکی ديکه
سوپاست ده که م که هه لت پي به خشم له م چاوپيکه وتن و گف توکو يانه دا
له گه لتان به شدار بم. هيوای ساليکی خوشی خویندنتان بو ده خوازم که
تتي دا هه ول و کوشش بکه ن بو ئه وه ی سالی خویندنتان به سهر که وتوو یی
کو تايی پيه ينن. پاشان چهند خوار دنه وه يه کی سارد و گهر م و هه نديک
شيرينيمان خوارد و وتوو یژيکی به پيزمان له نيواندا دروست بوو که به توانايی
و کاملبوونی بيروبو چوونمی ده رخست، ههروه ها پيوستیی زوری ئه و
گه نجه نه ی بو زانباری زياتر له سهر چاوپيکه وتنه کانی ديکه ده رخست.

زور خو شحاليش بووم که ئه م وتوو یژانه هه نديک له و گه نجه نه ی هانداوه
که کتیب بخویننه وه سه باره ت به و بابه تانه ی که پيشتر گه نکه شه مان کردووه.
يه کيک له گه نجه كان پرسباری دوايين گه شتی لی کردم. منيش گوتم که
سهر دانی يه کيک له ولاته عه ره بيه کانم کردبوو به مه به ستي به شداريکردن
له چاوپيکه وتن يکی گه نجان له و ولاته. ستايشی ئه و گه نجه نام کرد که له و ی
ناسيمن سه باره ت به خو شه ويستی و نازايه تيان، له وانه (باسل، سامر، عامر،
شادی) و چهند گه نجیکی ديکه. به لام هه لېژار دنيان بو بابه تی (ئنجيلي به رنابا)
چهند پرسباريکی له ناخندا هه لقولاند، هه ر بو يه داوام له گه نجه كان کرد پيش

ئەوھى بېرۇن چەند ساتتىكم له كاتيان بۇ تەرخان بکەن. پرسیارم لیکردن بۆچی
ئەو بابەتە تان دیاری کردووه؟

ئیسحاق له وهلامدا گوتی: چونکه پرسیاری زۆرمان له سەر ئینجیلی ساختەى
به رنابا لیکراوه.

گوتم: ئیوه بیرتان چۆتەووه که سالی رابردوو له پینجەم چاوپیکه وتمان باسمان
لهو بابەتە کردووه؟

ئیسحاق: نه خیر بیرمان نه چۆتەووه، بهلام ئەوھى لهو چاوپیکه وتنه دا باسمان
لیوه کرد زۆر کورت بوو، ئەو پرسیارانەش وهلام ناداتهووه که زۆر دەکرین و
تایه تن به (ئینجیلی ساختەى به رنابا).

گوتم: شتیکی دیکه ههیه. پینستر کتیپیکم له سەر ئەو بابەتە نوسیوه له ژیر
ناونیشانی (ئینجیلی به رنابا له نیوان لایه نگرانی و ره تکه ره وانی) ههچ
که سیکتان خویندوو یه تیه ووه؟

باسم: ئایا ده توانم راستگۆیانە و به بن شەرم پیت بلیم؟

گوتم: فەرموو، چیت ههیه بیلێ. ئیمه له سەر راستگۆیی و ریزگرتنی یه کتر
راهاتووین.

باسم: ئەم کتیبه سه رچاوه یه کی ئە کادیمی زۆر باشه. بهلام بۆ من قورسه و
قه باره که شی گه وره یه. ئیمه ی گه نجی ئەم سه رده مه توانای خویندنه وه ی
سه رچاوه ی وامان نییه، تۆش بیگومان دروشمی گه نجی ئەم سه رده مه له
هه موو شتی کدا ده زانیت، ته نانه ت له خویندنه وه شدا ساندە و یچکی خیرانه...

گوتم: من له هه ندیک له قسه کانت له گه لئدام. ئەمه سه رچاوه یه کی گشتگیری

ئىنجىلى ساختەى بەرنابايە، بەلام لە بابەتى ساندەويچى خىرا لايەنگىرەت
ناكەم. ئىمە وەك سەرکردە پىويستە زۆر بە قوولۇ بخوئىنەو و لىكۆلئىنەو و
بكەين، تاكو وەلامى ھەر كەسنىك بەدەينەو و كە پىرسارى بىروباوەرمان لە
مەسىحدا لى دەكات. وەك رىزگرتنىش لە خواستى ئىو چاوپىكەوتنەكانى
ئەمسالمان لەسەر ئىنجىلى بەرنابا دەبىت. لە كۆتايى كۆبوونەو و كەشدا پىم
گوتن بە خواتان دەسپىرم. ئەوانىش سەرساميان كردم كاتىك تابلۆيەكى مسيان
پىشكەش كردم لەسەرى نوسرابوو (ئەو و لە پەناگاي ھەرەبەرز دادەنىشت،
ئەو و لە سىبەرى خوداي ھەرە بە توانا دەمىنئەو و). زەبوورى ۱: ۹۱

سوپاسم كردن و يەكترمان بەجىھىشت بە بەلئىنى ئەو و ھەفتەى داھاتوو
يەكتر ببىنەو و.

چاوپیکه وتنی یه کهم

رۆژی پینجشهمه هاوړییه کهم په یوه ندى پپوه کړدم و له دواى ریز و سلاو پپى گوتم: ده زانم زور سه رقالى، بويه په یوه ندىم پپوه کړدى تاكو دیدارى سبه نيیت به بیر بهینمه وه. سوپاسم کړد و پیم گوت تۆ ده زانیت مروځ به وه ناوړاوه چونکه شتى زوو له بیر ده چپته وه^a، نه وه شت بیر نه چپت به سالاوونیش کاریگه رى خوئ هه یه. بو رۆزی داهاتوو چوومه کوښونه وه که و پپش ده ستيپكى قسه کانمان نامیلکه به کم پپشکه ش کړدن به ناوى (کتیپكى بئ وینه و بهرگریه کی شکودار). پیم گوتن ئەمه پوخته ی گفتوگو کانمانه له چاوپیکه وتنه کانی پپشتر، له گه ل نه وه ی چهن د گورانکاریه کم تپدا کړدوو تاكو له شپوازی ناموژگارى و وتوو یزه وه بو شپوازی نوسین له گفتوگودا بیگوږم. ئای چهن د دلخوش بووم به بینینی خو شحال بیان. ویستیشم سه رنجیان رابکیشم، هه ر بويه گوتم: زور جار که سانیك له بیرو باوه رمان ده پرسن، ناشتوانین وه لامیان بده ینه وه، ئەمه ش ئەم چپروکه م به بیر ده هیئتته وه. یه کیک له خزمه تکاره کان سه ردانی خیزانیتكى باوه ردار به مه سیحى کړد، له وئ و توو یژېك له سه ر یه کیک له بابه ته کانی باوه ر به مه سیح دروستبوو. خزمه تکاره که له گه نجیکى پرسى: تۆ باوه رت به چى هه یه؟

گه نجه که گوتى: من باوه رم به هه ر شتيك هه یه که قه شه ی کلیسا کهم باوه رى پئ هه بیټ.

خزمه تکاره که گوتى: زور باشه، ئەى قه شه ی کلیسا کهت باوه رى به چى هه یه؟

گه نجه که گوتى: باوه رى به وه هه یه که من باوه رم پپى هه یه؟

^a له زمانى عه ره بى وشه ی مروځ (انسان) زور له وشه ی (نسیان) به واتای له بیر کړدن نزیکه، ده گوترئ سه رچاوه ی وشه ی مروځ له له بیر کړدنه وه هاتوو.

خزمه تکاره که گوتی: ئەمەش زۆر باشە، ئەی تۆ و قەشە ی کلێساکەت باوەرتان
بە چی هەیه؟

گەنجە که گوتی: ئێمە هەردوو کمان باوەرمان بە هەمان باوەر هەیه.

گەنجە کان پێکەنین.

منیش لەگەڵ ئەو راستییە کۆکم که وهك گەنج پێویستمان بەوه هەیه
بنەمای باوەرپوون بە مەسیح بزاین. یەکه میان بە پێی کتیب و دوو میان بە
ئەزموونەکانمان، تاکو بتوانین وەلامی هەر که سیك بدهینهوه که پرسیارمان
لێ بکات. هەر یەکیک له ئیوه دەتوانیت لەگەڵ پۆلسی نێردراو بلیت من
دەزانم باوەرم بە کێ هەیه و ییگومانم لەوهی که توانای هەیه بپارێزێ هەتا
پۆژی خۆی. پاشان کتیبی پیروزم کردەوه و دەستم کرد بە خویندنهوه، له
نوسراوه کانی ناو کرداری نێردراوان و یوسف که لەلایەن نێردراوهوه بە بەرنابا
بانگ دەکرا (ناوی بەرنابا له زمانی کوردی واتا هاندان) که که سیکی بە پەگەز
قورسییه و کێلگەیه کی هەبوو فرۆشتی، پارە که شی خسته بەرپێی نێردراوان
(کرداری نێردراوان ۴: ۳۶-۳۷). داواشم له ئەمجد کرد نوێژیکمان بۆ بکات تاکو
پەروەردگار بەرە کهت بخاته کۆبوونەوه که و وتووێژەکانمان، پاشان پیم گوت که
گفتوگۆی ئەمپرومان لەسەر بە ناو (ئینجیلی بەرنابا) دەبیت. پێش کۆتاییهینان بە
قسە کانم (ئەلفرید) م بینی دەستی بەرز دەکاتهوه، نا ئارامیهک بە روخساریهوه
دیاره، بۆیه ویستم بزانی هۆکاره کی چیه. پیم گوت چیه ئەلفرید؟!

گوتی: من پیم باش نییه ئەم کتیبە نازناوی "ئینجیلی" ی لێ بنییت، چونکه
"ئینجیلی" سروشی خودایه، دەتوانین ناوی بنیین (کتیبی بەرنابا)، یان (درۆی
بەرنابا).

گوتم: راست دەکهیت، بەلام بەو ناوه ناسراوه. ئێمەش پێکەوه لیکۆلینهوهی

لهسەر دهكهين تاكو ساخته و درۆي ئه و كتيبه ههلبهستراوه پشتراست بكهينهوه. بۆ بهرچاوپروونيش ئهمرۆ كورتهيهكتان لهسەر كتيبي بهرنابا پيشكەش دهكەم. ئيستا كتيبي بهرنابا له تاكه دهستنوسىكى كۆنى ئيتاليدا ههيه له كتيبخانهي نهتهوهيي له نهمسا ههلبهگيراوه. ئه و نوسراوهش له سهدهي شازدهههدا نوسراوه.

ئيهاب: ئايا دهستنوسى كۆنتر نيه؟ چۆن زانيت كه له سهدهي شازدهههدا نوسراوه؟ دهكریت له دهستنوسىكى كۆنترهوه وهرگيرايت و لهبهري گيرايتتهوه؟!

گوتم: پرسيارهكانت زۆر بهچين. دياره ئيهوش ئامادهن بۆ گفتوگۆ، ههتا ئيستا دهستنوسىكى كۆنتر نيه، بهلام يهكيك له ليكۆلهروهكان رايگهياندوو كه سالى ۱۷۳۴ ز. دهستنوسىكى كۆنى به زمانى ئيسپانى بينوه، كه لهسەر دهستنوسه ئيتالييه كه وهرگيردراوه و ئيستاش ئه م دهستنوسه كۆنه ديارنهماوه، ئهگهري ئهوه ههيه ئه م دهستنوسه كۆنه له دهستنوسىكى كۆنترهوه وهرگيرايت. بهلام ئه م ئهگه ره هيج بهلگهيهكى لهسەر نيه. زاناكان دهلين ئه م دهستنوسه كۆنه ئيتالييه دهگهريتهوه بۆ سهدهي شازدههههه، ئهويش بهپي ئه و كاغهزهي بهكارهينراوه كه له خورى دروستكراوه و نيشانهيهكى ئاوي لهسهره له شيوهي قولاپي كهشتي، كه له و كاته دا ئه م جوړه كاغهزه له ئيتاليا بهكاردههينرا. ههروها له نوسينهكانيشدا دوو زمان دردهكهون (فينيسى و توسكاني) ئه مانه دوو زمانى ئيتالين له سهدهي شازدههههه له ئيتاليا بلاو بووه.

بهها به زهردهخه نهيه كه وه گوتى: ئه و دهستنوسه كۆنه كه ي دۆزراوته وه؟ كى دۆزبويه تيه وه؟

گوتم: ئەو پرسیارانەتان نەك بۆ ساندەوویچیکى خیرامان نابات، بەلکو بۆ نان خواردنیکى چەور و چەندین پرسیارى لیکۆلینەوہى قوول، ئەوہشتان لەبیر نەچیت ئیوہ پرسیار لە من دەکەن، ئەمەش کۆبوونەوہکەمان درێژە پێدەدات. دەستنوسە کۆنەکەى (ئینجیلی بەرنابا) کاتیک بۆ یەكەم جار ناسرا کە (کریم) یەكیک لە راویژکارانى پاشا بوو لە روسیا، لە کتیبخانەى یەكیک لە کەسایەتیە ناسراوہکانى شارى ئەمستردام لە سالى ۱۷۰۹ ز. لە ھۆلەندا بردى، پاشان (مستەر جوون تولاند) بۆ ماویەك لى سەند و لە دواى سالى ۱۷۲۲ ز. دەستنوسەکە بە دیارى درا بە (میر یوجین) و لە سالى ۱۷۳۸ ز. گەشتە کتیبخانەى شاھانە و ھەتا ئیستاش لەوێیە. بەلام چیرۆکى ناراست لە سەرەتای دەستنوسە وەرگێردراوہ ئیسپانییەکەدا ھەیە، دەئیت (قەشە مارینو) سەردانى کتیبخانەى یەكیک لە پاپاکانى رۆماى کردووە، لە کاتیدا پیکەوہ بوون لە کتیبخانەکە پاپا خەوى لى دەکەوئیت و (فارماينو) تەماشای کتیبەکان دەکات، چاوى دەکەوئیتە سەر کتیبى بەرنابا و لەناو جەلەکانیدا دەشارئیتەوہ، یاخود (دزیوہتەى). پاشان کاتیک پاپا بە ئاگا دیتەوہ (فارماينو) داوا دەکات شوینەکە بەجێھێلئیت. ئیتر کە ئەم کتیبە دەخوینئیتەوہ دەچیتە سەر ئایىنى ئیسلام، پاشان کتیبەکەى بلۆکردۆتەوہ.

مەجدى: کەى ئەو کتیبە بۆ زمانى عەرەبى وەرگێردراوہ و کى وەرگێرا؟!!

گوتم: دەستنوسە کۆنەکە بە نادىارى ماہوہ ھەتا سەرەتای سەدەى بیستەم. ئەوہبوو لە سالى ۱۹۰۷ ز. (کانن لونسدال و لورا راج) دەقە ئیتالیەکەیان بۆ زمانى ئینگلیزى وەرگێرا و لە بەریتانیا بلۆکرایەوہ. پاشان خەلیل سەعادە کە مەسیحیەكى لوبنانیە بۆ زمانى عەرەبى وەرگێرا و لە لایەن شیخ محەمەد رەشىد رەزاوہ بلۆکرایەوہ.

نەرمین: كانن مانای چییە و بۆچی ئەو كەسە بەرێزە كتیبه كەى بلاوكردهوه؟

گوتم: كانن پلەیه كى قەشەییە لە كلیسای ئەسقەفى و كتیبه كەشى بۆ خزمەتى زانست و لیكۆلینهوه وەرگیرا، نەك لەبەر ئەوهى كتیبيكى راستودروست بێت. پێشەكییە كى دوور و درێژى بۆ نویسه و تیبدا پرونىكردۆتەوه كە كتیبيكى ساختهیه و لە سهدهى چوارده نوسراوه.

عیماد: ئایا هیچ وەرگیرانیكى دیکه به زمانى عەرەبى ههیه؟

گوتم: وەرگیرانه كەى د. سهعاده تاكه وەرگیرانى عەرەبى بوو ههتا سالى ۱۹۱۱ ز. كاتيك د. ئەحمەد تاهیر وەرگیرانیكى دیکهى بۆ كرد و لە كتیبه كەیدا به ناوى (ئینجیله كان - لیكۆلینهوه و بهراورد).

لێره دا تهماشای كاتزمیره كەم كرد، زانیم كە كاتى دیاریكراو بۆ وتووێژه كەمان كۆتایی هاتوو، به گەنجە كانم گوتم به مەش بیروكەیه كمان لەسەر دەستنوسى "ئینجیل"ى بهرنابا و وەرگیرانه كەى وەرگرت و ههفتهى داهااتوش یه كتر ده بینینهوه. پاشان هاوړی بهرێزه كەم سه بارهت به قسه كانم جه ختى كردهوه لهسەر گرنكى ئاماده بوون له ههفتهى داهااتوو، بۆ ئەوهى بهردهوامى بدهین به گفتوگۆكه مان لهسەر درۆیه كەى كتیبي بهرنابا. پاشان به نوێژكردن كۆتایی به كۆبوونهوه كە هێنا.

چاوپيڭكەوتنى دووھەم

پېش وادەى كۆبۈنەوھى دووھەم مىكروپېڭ كە بە چاۋ نەدەبىنرا توۋشى نەخۇشى كىردم، دووچارى ھەۋكردنى گەروو و بەرزبۈنەوھى پلەى گەرمى كىردم. ماوھى پېنج پۆژ لە جېگەدا كەۋتم، داۋى ئەوھى بېرىكى زۆر دەرمانم خوارد تەندروستىم باشتىر بوو. بېرىشم لە داۋى لېيوردن دەكردەوھ، بەلام سوپاس بۆ پەرۋەردگار بېرىم دا لە كاتى خۇيدا بچم بۆ چاوپيڭكەوتنە كە بۆ گىفتوگۆكردن لەسەر ئىنجىلى ساختەى بەرنابا، بۆ ئەوھى بە ھۆى درېژى وادەى نيوان ھەردوو چاوپيڭكەوتنە كە ساردى نەكەۋيئە جۆشى ھاۋرىكانم. ھەرۋەك پراھاتبوۋىن كۆبۈنەوھە كە بە پارانەوھە و ستايشى خودا بە گۆرانى پۆحى دەستپىكرا، پاشان چەند بەشېكى كىتېبى پىرۆزم خويندەوھ لە كىردارى نېردراۋان (۴: ۳۲ - ۳۷ ؛ ۲۲: ۱۱ - ۲۶ ؛ ۱: ۱۱ - ۵۰). وتوۋيژەكەمان دەستپىكرد.

گوتم: لە چاوپيڭكەوتنى پېشۋودا باسما ن لە دەستنوسەكەى كىتېبى بەرنابا و ۋەرگىرانى كىرد، ھىوادارم ئەمپۆ لەسەر دوو بابەت گىفتوگۆ بكەين:

يەكەم: نوسەرى كىتېبى بەرنابا كىيە؟

دووم: بۆچى كەسانىڭ خۇيان بە كىتېبى بەرناباۋە دەبەستەنەوھ؟

پرسىارم لە گەنجەكان كىرد: پېشېبىنى دەكەن ئەو كەسە كى بېت؟! ئەوھەندەم زانى ئەلفرىد ۋەك موۋشەك بە ئاسماندا چوو.

گوتى: كەسېكى درۆزنە - ساختەچىيە - ويژدانى نىيە.

گوتم: بۆچى ئەوھا ھەلچوۋىت؟ خۆ من ئەو كەسە نىم. تىكايە ھىۋرەبەوھ بۆ ئەوھى گىفتوگۆكەمان بەردەوام بېت.

ئەلفریڧ: بېورە، بەلام توشى حالەتتەك بووم قىز لەو كەسە دەكەمەو.

گوتم: ئەو كەسانەى خوڧان بەو كىتتەو بەستۆتەو دەلەن نوسەرەكەى بەرنابايە كە لە سپارەى (كردارى نىردراوان) دا هاتوو. ئەم قسەى شەلەى، لەبەر ئەم ھۆكارانە:

۱- ئەو بەرنابايەى كە لە كىتتەى پىرۆزدا باسكراو نەو خۆى بەرنابا نەبوو، بەلكو (يوسف) ە. ئەوانەى بەو ناو بەنگيان كردوو قوتابىيەكان بوون، ئەویش پاش ئەوەى مەسىح بۆ ئاسمان بەرزبوو، ھەرەك لە كردارى نىردراوندا پرونكراوتەو (كردار ۴: ۳۲-۳۷).

۲- نوسەرى كىتتەى بەرنابا لە سەرەتەى كىتتەكەيدا و لە بەشى كۆتاييدا ئەو بنەمايانەى رەتكردۆتەو كە پۆلس بانگەشەى بۆ كردوو، لەوانە: (عیسا كورپى خودایە - مردن و ھەستانەوەى مەسىح - پىۆیست نەبوون بە خەتەنەكردن بۆ رزگارى و پاكبوونەو... چەندین بابەتى دىكە). لە كاتتەكا بەرناباى ناوبرا لە كردارى نىردراوان گەفتوگۆى لەگەل پۆلس و یەكەك لە ھاوړیکانى دەكرد لە گەشتى یەكەم و پیکەو ھەمان بنەمايان بلاكردۆتەو و رايانگەياندوو.

۳- نوسەرى كىتتەى بەرنابا بىروبوچوونى لە سەردەمى كۆن وەرگرتوو. لە ھەگىرەدراو لاتىنەكە كەوا لە سەدەى پىنجەم تەواو بوو، ناییت بەرنابا ھەتا ئەو كاتە ژىابیت. ھەرەھا لە كۆمىدیاى خودایى كە لە سەدەى سىزە نوسراو شتى وەرگرتوو، زۆر مەحالە بەرنابا كە لە سەدەى یەكەم لەدايك بوو ۱۳۰۰ سأل ژىابیت.

سوهیتر: ئەمە وەلامىكى باوەرپنھینەرە، ئەى بوچى نوسەرەكەى لكاندوو یەتى بە بەرنابا و بە ناوى ئەو وە بلاوى كردۆتەو؟

گوتم: هه موو کتیبه ساخته کان، له وانه ش کتیبی به رنابا، نه و که سانه ی نوسیویانه به ناوی قوتابی و شوینکه و تووانی مه سیح بلاویان کردۆته وه، بۆ نه وه ی له و ناوه نده ی بۆی نوسراوه ره و اجی هه بیته و قبول بکریته. بۆ نه وه ی که سانی ئاسایی پپی هه لّخه له تین و به رگری لی بکه ن.

نورا: نوسه ری نه م کتیبه کییه؟

گوتم: سی بیرو را هه یه.

رای یه که م: باوه رداریک بووه به مه سیح و دواتر چۆته سه ر ئایینی ئیسلام، که سانیك ده لین قه شه ی فرنسکانی (مارینۆ) یه که ده لیت له کتیبخانه که ی پاپای رۆما بۆی ئاشکرابووه.

رای دووه م: جوله که یه که ناچار کراوه بچیتته ریزی باوه رداران به مه سیح و پاشان هه لگه راوه ته وه و بۆته موسلمان.

رای سییه م: موسلماننکی (نه نده لوس) ییه. نه م کتیبه یه کیکه له و کتیبه ساختانه ی که پاش روخانی نه نده لوس له غه رناته سه ری هه لداوه، نوسه ره که ی هه ولّی داوه هه ندیک بیرو باوه ری ئیسلامی پپوه بلکینیت بۆ نه وه ی ره و اجی هه بیته.

یه کیك له لیکۆله ره وه کان گه یشتۆته نه و راستییه ی که نوسه ری نه م کتیبه ی به رنابا ناوی (ئیبراهیم ته بیل) یه. نوسه ره که ی هه رکه سیك بیت کتیبه که ساخته یه و هه ردوو که لتوری ئیسلامی و مه سیحی کۆکردۆته وه، بۆ نه وه ی له لای رای گشتی قبول بکریته، بیرو باوه ریك به له مینیت که ئامانجه که ی پوچه لکردنه وه ی بنه ماکانی باوه ری مه سیحه.

ئىستاش با بىنە سەر بابەتى دووم، ئەويش ئەوئە بوچى ھەندىك كەس
خويان بەو كىتئە دەبەستەو؟

ئەيمەن: چونكە ئەم كىتئە لاهوتى مەسىح پەتدە كاتەو.

گوتم: ئەمە يەكەم و گرنگىرىن ھۆكارە.

مەجدى: چۆن لاهوتى مەسىح پەتدە كاتەو و بانگھېشتى ئەو دەكات كە
قوتابىيەكى مەسىحە؟

گوتم: نوسەرى كىتئى بەرنابا سوورە لەسەر ئەو، چەند جارىك ئەوئە
پەتكردۆتەو. بەم شىوئە:

۱- مەسىح پەرجوھە كانى (موجىزە كانى) بە رىگەپپىدان لەلايەن خوداوە
ئەنجام دوا، نەوەك بە ھىز و تواناى خۆى (بەرنابا ۱۱ - ۱۹).

۲- مەسىح تواناى نىيە تەنانەت مېشىكىش دروست بكات (بەرنابا ۱۲۸).

۳- مەسىح ناتوانىت لە گوناھ خۆشىت (بەرنابا ۷۱).

۴- ئەم بىروباوئە پەتپەرسىيە، سەربازە پەتپەرسە كانى پۇمانى گوتوانە
(بەرنابا ۴۸، ۹۱).

بىگومان ئىمە لە "ئىنجىل"ى راستەقىنەو دەزانىن كە مەسىح خودايە،
ناوھە كانى خوداى ھەيە و ئەو كارانەى كردووە كە يەزدان كردوويەتى. ئەمەش
لە رىگەى سروشى پىرۆزەو لەلايەن خۆيەو بو قوتابىيە كانى و نىردراوھە كانى
پراگەيەندراوھە.

ئەشرەف: بىگومان ئەو كەسە شىتە.

گوتم: هاوړې، ده زانیت ته و چی ده لیت؟ ده لیت، ته وهی بلیت مه سیح خودایه، شیته (به رنابا ۴۷: ۱۳۸) و نه فرت لیکراوه (به رنابا ۷۰: ۱۰). تیمه ش له م چاوپیکه و تنه دا وه لآمی ته و بیروباوهر و هیرشکردنه ی نادهینه وه که ده یکاته سهر بیروباوهری مه سیح، به لکو روونی ده کهینه وه که بوچی که سانیک پابه نندن پیوهی. دووهم په تکرده وهی ته وهی مه سیح کوری خودا بیت و له سهره تای کتیه که ی ده لیت بانگهیشتی ته وهی که مه سیح کوری خودایه کوفریکی گه وره یه و ته وهی باسی لیوه بکات نه فرت لیکراوه، ته مه له (به رنابا ۵۳) دا هه یه، به گویره ی (به رنابا ۵۵) مه سیح خو ی ته وهی په تکرده و ته وهی که کوری خودا بیت.

مؤنیکا: ته م کتیه ته وه راده گه یه نیت که مه سیح ته نها په یامبه ریکه و بو گه لی ئیسرائیل نیردراوه.

گوتم: راسته نوسه ری کتییی به رنابا چند جاریک به ناگا بووه له وهی جه خت بکاته سهر ته م بانگه شه و راگه یاننده. نه ویش له بهر هو یه که که پاشان بومان دهرده که ویت.

عادل: له یه کیک له کاسیته کاندایستوومه که ناوه روکی مه سیح په تده کانه وه و ده لیت خودا شیوهی یه هوزای به مه سیح به خشی. نایا ته وه راسته؟ چون دهریریت به لگه کانی ناو کتیب و میژوو و نه قل په تبکاته وه که ده یسه لمینن مه سیح له سهر چاچ مردووه؟

گوتم: نوسه ری ته م کتیه ته م بابه ته ی له به شه کانی (۱۱۲، ۱۳۹، ۲۱۵، ۲۲۱) راگه یانده. ده نگیکی سهر سوورمانیم له پوله که دا به دیکرد، به تاییه تی له ریزی پیشه وه، (سامح) م به سهر سامیه وه بینی، پیم گوت: چیته سامح؟

گوتی: نایا کتییی به رنابا ۲۲۱ به شه؟

گوتم: راست ده کهیت، نزیکت کرده وه. کتیبی به رنابا ۲۲۲ به شه، به شیکیان پیشه کییه، به مهش له "ئینجیل"ی راست و دووست خوئی لاده دات. "ئینجیل"ی مه تا ۲۸ به شه، مهرقوس ۱۶، لوقا ۲۴ و یوحنا ۲۱. هه مووشیان ده کاته ۸۹ بهش که ده کاته نیوهی کتیبه هه لبه ستراره کهی به رنابا، لیره شدا گریی هه ست به گونا هکردن ده بینین، چونکه نه و نه یگوتوه که راسته، ته نها له بهر نه وه نه بیئت که باش زانیویه تی ساخته یه، وانییه؟ سوپاس بو تو سامح، چونکه سهرنجی منت بو ئه م لایه نه راکیشا. ئیستاش با بگه پښینه وه سه ر بابه ته سهره کییه که مان. ئه ویش بوچی که سانیک پابه ندن به کتیبی به رنابا وه؟!

ئه میره: له دواي ئه وانهی باسمان کرد هوکار هه یه؟

گوتم: به لئی له وانهش ئه م کتیبه هه ندیک تیگه یشتنی تایهت به سروش و گورانکاری دووپات ده کاته وه، چونکه نه و رایده گه یه نیئت که سروش بو مه سیح به هاتنه خواره وه بووه (به رنابا ۱۰، ۱۷۹، ۲۱۱) هه روه ها باس له ده ستکار یکردنی "ئینجیل" و ته ورات ده کات (۷۲، ۱۲۴، ۱۵۹، ۱۸۹، ۲۱۱، ۲۲۲). بابه تی ده ستکار یکردنه که نه وه یه که ده گوتریت مه سیح خودایه (به رنابا ۹۶) نه و ده ستکار یکردن و لادانهش کاری شه یتانه (به رنابا ۵۲).

عیماد: له کتیبیکدا خویندوو مه ته وه که پشتگیری له بیرو بوچوونی کتیبی به رنابا ده کات، رایده گه یه نیئت که "په یمان" بو ئیسماعیل بوو نه وه ک ئیسحاق، ئایا ئه مه راسته؟

گوتم: به لئی، ئه مه شی به روونی راگه یاندوو و دووپاتی کردو ته وه که قوربانیه که ئیسماعیل بووه (به رنابا ۴۳، ۴۴)، ئیسماعیل باوکی مه سیایه، به مهش دژی بوچوونی جوله که و مه سیح وه ستاوه ته وه. زیاتر له وهش دوایین هوکاری پابه ندبوون به م کتیبه ساخته یه ی به ناوی به رنابا نه وه یه که موژده ی

هاتنى محەمەد دەدات، ئەو موژدەيەش چەند جارېك دووبارە بۆتەوہ. يەكەميان كاتېك ئادەم لە بەھەشت دەرکرا لەسەر دەرگاگەي نوسرابوو (لا الە الا اللە محمد رسول اللە) بەرنابا (٣٩، ٤١)، ھەرۋەھا پرايگەياندووہ كە بەلئىنى ميرات ئىسماعيلە (بەرنابا ٤٤)، "مەسياس" لە خوئين و پەچەلەكى ئىسماعيلە (بەرنابا ٩١). پاشان جارېك لەسەر زارى "مەسيح" ھوہ دەلئيت كە ئەو (مەسياس) نيبە (بەرنابا ٨٢، ٩٦، ١٦٢، ١٦٧، ١٩٢، ... ھتد) چەند جارېكيش ناوى محەمەد دووبارە دەكاتەوہ، ئەمەش بېگومان لەگەل دەقى ئايەتى قورئان رېكدەكەوئيت (سورەتى ئەعراف ١٥٦، ئەلسەف ٦) لەبەر ئەو ھۆكارانەي سەرۋە ئەو كەسانە پابەندن بە كئيبەكەي بەرنابا و بەرگري لئ دەكەن. ئەگەر بە وردى بېخويننەوہ ئەوا ناوەرپۆكەكەيان بۆ دەرەكەوئيت و رەتى دەكەنەوہ، بگرە ھېرشى دەكەنە سەر.

پاشان گوتم: كۆتاييمان بە كاتمان ھېنا، بەلام ئەگەر پرسىارتان لەسەر قسەكانمان ھەيئت بە خۆشحالېوہ وەلامى دەدەينەوہ.

ئەلفرئيد: ئەگەر محەمەد مەسياس بئيت، ئەي عيسا كئيبە؟ لە كئيبەكەي بەرنابا رۆلى عيسا چيە؟ ئايا ئەمەش لەگەل بۆچوونى ئىسلاميدا دەگونجئيت؟

گوتم: رۆلى عيسا لە كئيبى بەرنابادا رېخۆشكەرە بۆ مەسياس چاۋەرۋانكراو. سەبارەت بەم بابەتەش لەلايەن چەندىن بېرمەندى موسلمانەوہ رەتكراۋەتەوہ. ئەبو ئەعلا مەودودى دەلئيت: (ھاتنى ناوى مەحمود لە كئيبى بەرنابادا بۆ چەند جارېك دژى نمونەي پيغەمبەرايەتتېە كە لە رپوداۋەكانى ئاييندە سەرچاۋەي گرتوۋە و ناوى (محەمەد)يش دواتر بۆي زياد كراوہ.)

دكتۆر مەحمود عەلى حيمايە دەلئيت: لە كئيبەكەي بەرنابادا لەسەر زارى عيسا ھاتوۋە كە موژدەي ھاتنى مەسيح ياخود مەسياس لە پەيمانى كۆن مەبەست

له خۆی نه بووه، به لکو مه به سستی له محهمهد بووه، ئه مه ش له بیروباوه پری
موسلماندا نییه.

ههروهها مامۆستا عهباس مهحمود ئه لهعهقاد ده لیت: (گومانمان له
نوسراوی به رنابا ههیه بو ئه و جوړه دهسته واژانه، چونکه ده گه ریته وه سه ر
ئه و زانیاریانه ی که له سه رچاوه عه ره بییه کانه وه ده ی کردو ته کیشوهری
ئه وروپا. شتیکی ئاسان نییه که "مه سیح" له به رده م هه زاران که سدا په یامی
(محهمهد پینغه مبه ری ئه لایه) ی راگه یان دییت و ئه م راگه یان دنه ش له لاپه ره کانی
"ئینجیل" دا تو مار نه کرایت. ههروهها له کتیبی به رنابادا چه ند هه له یه ک
دوو باره ده بیته وه که جوله که ی ئاشنا به کتیبی ئایینه که ی خۆی پیی نامۆ نییه
و که سی باوه ردار به "ئینجیل" نایلیته وه و ههروهها موسلمانیش خۆی تیه
ناگلینیت، که ده زانیت چی دژیه کییه ک هه یه له نیوان ده قه کانی نوسراوی
به رنابا و قورئاندا. له وانه شه ئه و زیاده کارییه به پینوسی جوله که یه ک بیت
یاخود مه سیحیه ک که بوویته موسلمان، ویستویه تی کتیبی ک چاپ بکات که
له گه ل بیروباوه پری خۆی بگونجیت.

نه جوا: له وه ی که مامۆستا عهقاد گوتویه تی ئایا جیاوازی و لیکنه چوونیک هه یه
له نیوان قورئان و کتیبی به رنابادا؟

گوتم: به لئ زو ر شت هه یه که کتیبه که ی به رنابا جیاوازه له گه ل ده قی قورئان،
له وانه ش:

۱- بانگه شه ی ئه وه ی که مه سیا (مه سیح) محهمهد بییت، له کاتیکدا قورئان
ده لیت (مه سیا) عیسای کوری مریه مه (سوره تی ئال عمران ۴۵، نساء
۱۵۷، ۱۷۰، ۱۷۱، مائده ۱۹، ۷۵، ۸۷ ... هتد).

۲- هه لوه شان دنه وه ی که سایه تی یو حه نای له ئاوه لکیش (یه حیای کوری

زه‌که‌ریا) که له قورئاندا هاتووو (سوره‌تی مه‌ریه‌م ۷، ۱۲، ئال عمران ۳۷ و ۳۹).

۳- ژماره‌ی چینه‌کانی (ته‌به‌قه‌کانی) ئاسمان نۆیه (به‌رنابا ۱۵، ۱۷۸)، به‌لام له ئیسلامدا هه‌وته (ئه‌لئیسراء ۴۴).

۴- دووپات‌کردنه‌وه‌ی له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی پیاو ته‌نها یه‌ك ژنی هه‌ییت (به‌رنابا ۱۱۵)، له کاتیکدا ئیسلام ریگه به فره‌ژنی ده‌دات.

۵- ده‌لیت مه‌ریه‌می پاکیزه به‌بێ ئازار عیسی‌ی بووه (به‌رنابا ۳)، به پیچ‌ه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی که له سوره‌تی مه‌ریه‌م هاتووو. له‌گه‌ڵ چه‌ندین جیاوازی دیکه.

ته‌ماشای چوارده‌وری خۆم کرد بو ئه‌وه‌ی کاردانه‌وه‌ی گه‌نجه‌کان سه‌باره‌ت به قسه‌کانم ببینم. چاوم که‌وته سه‌ر به‌رپۆبه‌ری کۆبوونه‌وه‌که، ته‌ماشای کاتژمێره‌که‌ی ده‌کرد، ئاگاداری کردم‌ه‌وه که کاتی گه‌فتوگۆ کۆتایی هاتووو. بۆیه کۆتاییم به چاوپێکه‌وتنه‌که هینا و هیوای کاتی خۆشم بو گه‌نجه‌کان خواست و به‌لێنی دووباره چاوپێکه‌وتنه‌وه‌م پێدان.

چاویپکه وتنی سییه م

به هوئی یه کیك له جه ژنه نه ته وه ییه کانمان چاویپکه وتنه که دواکه وت، که له دهسه لاتی من به ده ر بوو. بویه بریارمان دا پوژیک له ده ره وه له نیو سروشتی جوان به سه ربه یین، شوینیکی دیاریکراو هه لبریرین. هه ندیکیان پیشنیاریان کرد سواری که شتییه ک بین به ره و شوینی (قه ناتری خیرخوازی)، هه ندیکی دیکه پیشنیاریان کرد بچینه (بیئتیل) له قه لیوب. پاشان بریاره که گوړا بو ته وه ی بچینه که له کی (ئه بیس). پویشتین، له دوا ی ته وه ی ئیدریس سارده مه نی پیشکه ش کردین، یه کیك له بریاران به ستایش بو په ره وردگار رابه رایه تیمانی کرد که گه وره یی یه زدانی له و سروسشته جوانه دا به رجه سته ده کرد. ده ستمان کرد به وتووژیژه که مان له سه ر دروکه ی کتیبی به رنابا.

گوتم: گفتوگوی ئه مپرومان زور گرنکه، ئه م ناونیشانه ی بو پیشنیار ده که م (به لگه له سه ر ته وه ی کتیبی به رنابا له چاخه کانی ناوه راست له ئه وروپا نوسراوه).

له قسه کردن به رده وام بووم و گوتم: ده کریت راستی هه ر کتیبیک له پروی دوو جوړ به لگه وه بسه لمینین:

یه که م: به لگه ده ره کییه کان، سه باره ت به کتیبه که یه، هه ره وه ده ستنوسه کان، وه رگیپرانه کان و ئه و ده قانه ی که له وه وه وه رگیراون.

دووهم: به لگه ناوخوییه کان، ده کریی له ناوه پروکی کتیبه که وه بزانییت، بو مان پروون ده کاته وه که نوسه ره که ی کتیه؟ که ی نوسیویه تی؟ چه ندین شتی دیکه. گفتوگو که شمان به به لگه ده ره کییه کان ده ستپیده که یین.

فادی: به ریژت گوتم که نوسراوه کوئه که ده گه ریته وه بو سه ده ی شه شه م، له ریگای جوړی ئه و کاغه زه ی به کاره یئراوه و شیوازی نوسیوی کتیه که،

بیردۆزه کانی سه بارهت به دهروون و ههست و به لگه فهلسه فیه کانی ده گهرپهتهوه بو چاخه کانی ناوه پراست.

گوتم: به لگه یه کهم تایهته به کاتی نوسینی نوسراوه کۆنه که، نه وهك ئەسله که ی. به لگه ی دووهم له به لگه ناوخوییه کانه، ئەمه شتان بو پروون ده که مه وه.

ده توانین بلین که به لگه ی ده ره کی هه یه له ریگای بیروبۆچوونی مه سیحی و یه کیکه دیکه له ریگای بیروبۆچوونی ئیسلامه وه.

دهست به گوتمی به لگه کان ده که یین له ریگای بیروبۆچوونی مه سیحیه وه:

۱ - نوسراوی کۆنمان هه یه ده گهرپهتهوه بو پینچ سه ده ی یه کهم، به هیچ شیوه یه ک باسی کتیبی به رنابا نه کراوه. وپرای ئەوه ی هه ندیک له نوسراوه کۆنه کان ههروهك (سینائی) چه ند کتیبیکی نایاسایی تیدا هاتوو وهك نامه که ی به رنابا و هه رماسی سه ره رشتیار. ئە گه ر ئینجیلی به رنابا له و کاته بوونی هه بووایه ئەوا هه رچۆنیک بووایه هه ندیکیان باسیکیان لێوه ده کرد.

۲- وه رگێرانه کان: چه ند وه رگێرانیکی جیاوا زمان هه یه له سه ده کانی یه کهم نوسراون، وهك (سیرانی و لاتینی و قبتی) که له هیچ یه کیکیاندا ئینجیلی به رنابا بوونی نییه.

۳- لیستی ناوی کتیبه کان: لیستمان هه یه به ناوی سپاره پیروژه کان، ههروهك لیستی (موراتۆری و لیستی قه شه ئەسناسیوس)، له هیچ یه کیکیاندا باسی ئینجیلی به رنابا نه کراوه.

۴- لێوه رگرتنه کانی رابه رانی کلێسا: رابه رانی کلێسا زۆر جار ئایهت و ده قیان

له په یمانی نوږی وه رگرتووه، هیچ شتیك له ئینجیلی به رنابا وه رنه گراوه. بگره یه کیک له ماموستایانی کلئسا که (ئوریجانوښی زانستخواز)ه، له وه لاهه کانیدا چهند کتیبکی ساخته ی باس کردووه وه ک تیپی (توماس و کاره کانی په ترؤس و پؤلس و چهن دینی دیکه).

۵- بریاره کانی کومه لگه نیشته جیووه کان (مه سکونییه کان):

کومه لگه کؤبوونه وه یه کی سازدا بو بریاردان سه بارهت به چهند راستیه کی باوه، هه روه ها وه لامدانه وهی درؤ و هه لبه ستراوه کان. چهند بریار و یاسایه کی ده رکرد تییدا باس له ناوی به شه کانی کتیپی پیروژ کراوه، هه روه ک ئه وهی ئه مپرو له به رده ستمانه و به هیچ شیوه یه ک باسی ئینجیلی به رنابا نه کراوه.

سه میر: ماموستای به ریز، ئه م به لگانه هه موویان به لگه ی مه سیحین، چونکه ده ستنوسی کؤن و وه رگیړان و لیوه رگرتنه وه کان که سانیک کی باوه پدار به مه سیح پی هه ستاون، بیگومان باوه پریان به م کتیبه نییه بو یه باسیان نه کردووه.

گوتم: ئه مه راست نییه، چونکه هه روه ک چهند نوسراویکی کؤن ده ریا نختووه کتیپی نایاسایی تیدایه، هه روه ها باسی چهند ده قیکی وه رگیړاو کراوه که له چهند کتیبکی ساخته وه هاتووه، ئه گه ر کتیپی به رنابا بوونی هه بوایه ئه وا قه شه کان وه لامیان ده دایه وه.

ئهمه ن: گرنکه هه لوئستی بیری ئیسلامی و رؤشنبیر و بیرمه ندان بزاین، ئه وانه ی له سه ر کتیپی به رنابا نوسیویانه.

گوتم: گرنکه هه موو بیر و بوچوونه کان بزاین. چونکه ئه م کتیبه هه ندیک که س بو مه سیحیه تی ده گه رپننه وه، هه ر بو یه ده بیته له ری بیری مه سیحیه وه

وهلامی بدهینهوه. ههروهها چهند نوسهړیکی موسلمانیش پشتگیری دهکهن، دهبیټ له ړی پیروبوچونی ئیسلامیشهوه وهلامی بدهینهوه و پهتی بکهینهوه. ماموستا محهمه د جبریل دهلیټ: ئەم کتیبهی بهرنابا وپړای ئهوهی له زور باردا لهگه ل بوچوونه ئیسلامیهکه دایه، بهلام بوچوونتیکی ئیسلامی له کهسیکی بهرپرسهوه نههاتووه که راستیهکهی بسهلمینیت و بهرگری لئ بکات (رؤژنامهی مهسء ۱۹۷۰/۱/۱۹).

ئهمانهش چهند بهلگهیهکن له ړی بیری ئیسلامیهوه:

۱- میژوونوسان باسیان نهکردوو، وهك:

۱- مهسعودی که له سهدهی دهیهمی کوچی ژیاوه، له کتیبهکهی به ناوی (مروج الذهب) دا باسی له قوتابییهکانی مهسیح و نوسهرانی ئینجیل کردوو.

ب- یهعقوبی له نوسینی میژوووهکهیدا باسی له چوار کهسهکه کردوو که ئینجیلیان نوسیوه و ناوی قوتابییهکانیشی نوسیوه.

ج- بهیرونی که له سهدهی دهیهم ژیاوه، له کتیبهکهی به ناوی (ئهو ئاسهوارانهی ماونهتهوه) باسی له ههر چوار ئینجیلهکه کردوو.

ههروهها چهند میژوونوسیکی دیکهی وهك مهقدهسی و مهقریزی و ئیین ئهسیر و تهبهری. ئهگهر کتیبی بهرنابا ناسراو بووايه کاتیک ئهو میژوونوسانه شتیان نوسیوه ئهوا بیگومان باسیان دهکرد.

۲- رافهکاران باسیان نهکردوو

ئینجیلی بهرنابا نوسیویهتی که یهزدان شیوهی مهسیحی خستوته سهر

یه هوزا، کاتیک پرافه کاران سورہ تی نیسائیان لیکداوہ تہ وہ ئایہ تہ کانی (۱۵۶، ۱۵۷) جیاوای بیروپایان ہہ یہ سہ بارہت بہ و کہ سہ ی کہ شیوہ ی مہ سیح چووہ تہ سہری، ئە گەر ئینجیلی بہ رنابا ہہ بوایہ ئە و کاتہ پرافہ کارانی وە ک (تہ بہری و قورتبی و پازی و ئین کہ سیر و... کہ سائیکی دیکہ) کۆدەنگ دە بوون کہ ئە و کہ سہ یہ ہوزا بیٹ.

۳- لیکۆلہ روانی زانستی بہ راوردی ئاینہ کان باسیان نہ کردووہ

زۆرئک لہ لیکۆلہ روان کہ لہ سہر مہ سیحیہت نویوانہ یان ہیرشیان کردۆتہ سہر مہ سیحیہت گرنگیان داوہ بہ لیکۆلینہ وہ ی کتیبہ مہ سیحیہ کان (کتیبی پیروژ و چہند کتیبیکی دیکہ)، بۆ ئە وہ ی لہ و رییہ وہ دہرفہ تیک بدۆزنہ وہ بۆ ہیرشکردنہ سہر مہ سیحیہت، لہ وانہ (ئین حزمی ئە ندہ لوسی، ئە بو عوییدہ ی خہ زہرہ جی، قرتبی، غہ زالی، ئە بو بہ قاء، صالح جہ عفہری، ئین تہیمیہ، ئین قہیمی جوزی... کہ سائیکی دیکہ ش) باسیان لہ "ئینجیل" ہ کان کردووہ کہ چوار کہ س نویوانہ تہ وہ (مہ تا، مہرقۆس، لۆقا، یۆحنا) باسی ہیچ نوسہریکیان نہ کردووہ بہ ناوی (بہ رنابا)، وپرای ئە وہ ی خزمہ تی مہ بہ ستہ کہ شیان دہ کات! ئە مہ ش بہ لگہ یہ کہ ہہ تا کۆتایی سہ دہ ی دہ یہ م ئە م ئینجیلہ ی بہ رنابا بوونی نہ بووہ.

سہ میر: لہ مہ وہ بۆمان دہ ردہ کہ ویت و تیدہ گہ یین کہ دانیان بہ ئینجیلی بہ رنابادا نہ ناوہ؟

گوتم: من وام نہ گو تووہ، ئە وان خۆیان بہ ہیچ جوړئک باسی ئینجیلی بہ رنابایان نہ کردووہ، چونکہ لہ و سہ ردہ مہ دا نہ بووہ، ہەر بۆیہ باسیان نہ کردووہ و ہیچیان لئ و ہرنہ گرتووہ.

فيكتۆر: ئەو لىكۆلەرەوانەى باست كىردن پىش نوسراوه كۆنەكە ژياون، ئەى
هەلوپىستى نوسەرەكانى سەردەم چىيە؟

گوتم: هەندىكىان بىگومان پشتگىرى لى دەكەن لەسەر ئەو بىروبوچوونانەى
تتىدایە كە لە دژى بنەماكانى باوهرى مەسىحىيەتە، هەندىكى دىكەشيان
رەتى دەكەنەو، يان لانى كەم گومانىان لە راستىيەكەى هەيە.

فيكتۆر: ئەگەر زەحمەت نەبى پىمان دەپىت ئەوانەى رەتى دەكەنەو چى
دەلین؟

گوتم: كاتمان نىكى كۆتايىە، بوپە بە دوو قسە كۆتايى پى دەهپىن:

دكتور عەلى عەبدولواحيد دەپىت: "هەندىك لەو نوسىنانەى كە لەم كىتپەدا
هاتووە گومانى ئەوەى لى دەكرىت هەلبەستراپىت، بە تايەتى ئەو شتانەى
پىرپارىان لى دەدات كە گىرانهوہە لەلایەن چەند نوسەرئىكى موسلمانەوہە باس
كراوہ و لىكۆلەرەوانىان گومانىان لى هەيە." هەرەك لە پىشەكەيەكە باسى
دەكات كاتىك ئادەم لە بەهەشت دەركرا چەند دىپرىكى بىنيوہ لەسەر دەرگاكە،
گوایە بە درەوشاوہى نوسراوہ (هپچ خودايەك نىيە جگە لە ئەلا محەمەد
پىغەمبەرى ئەلایە "لا الە الا اللە محمد رسول اللە"). ئەو قسانەى دەپگەرپىنئەوہ
بو مەسىح برىتپە لە لىكۆلپنەوہى فەقى و مپژوونوسەكان، نەوہك فەرمووودەى
پىغەمبەران. هەرەك ئەو قسانەى لەسەر زارى مەسىحەوہ دەكرىت سەبارەت
بە قوربانى يان ئەوہى كە مەسىح بە بەلگەوہ باسى ئەوہى كردووہ كە
پىغەمبەر ئىبراھىم وىستووہەتى ئىسماعىل بكاتە قوربانى نەك ئىسحاق. ئىسلام
پىوېستى بە كىتپىكى لەو جوړە نىيە كە گومانى زورى لى دەكرىت بو ئەوہى
پالپشتى نوسراوہكانى ناو قورئان بكات. پىوېستىش ناكات كىتپىك وەرگرپن كە
گومان لە خاوەندارىتپى بكرىت وەك بەلگەيەك لەسەر ئەوہ، ياخود پشتى پى

بہستین بۆ قایلکردنی باوہرداران بہ مہسیح بہ نادرستی و پرتکردنہوہی ئہو ئینجیلانہی پہسہندیان کردوون (سیپارہ پیروژہکان لہ ئایینہکانی پیش ئیسلام لاپہرہ ۹۵-۹۹).

دکتور محمود بن شہریف دہلّیت: ہیچ بہ لگہیہک نییہ بیسہلمینیت کہ کتیبہ کہی بہرنابا لہ "ئینجیل" ی "مہسیح" ہوہ بیت. دہبیت ئہم کتیبہ لہ لایہن بیرمہندیکی ئیتالییہوہ نوسرابیت کہ دانی بہ محمہد و پہیامہ کہی و بہ عیسا نابیت، ہەر بۆیہ ئہم ئینجیلہی بہ ناوی بہرناباوہ نوسیوہ، بہ تابیہتی کہ ہندیک لہ بابہتہکانی ئہم ئینجیلہ لہ روانگہی کتیبی (ئایینہکان لہ قورئان) ہوہ گومانی تیدایہ.

تہماشای کاترمیرہ کہ مم کرد، بینیم کاتی دیاریکراو بۆ وتووژہ کہ مان کۆتایی ہاتوہ. بینیم یہ کیک لہ گہنجہکان دہستی بہرز کردۆتہوہ و دہیہویت پرسیار بکات.

گوتم: داوای لیبورڈن دہ کہم. چونکہ کات رپگہمان نادات، بہ یارمہتی خوشتان پینچ خولہکی زیاتر لہ کاتتان دہگرم، بۆ ئہوہی کۆتایی بہ گفتوگوکہ بہینم.

۴- لہ پیرستی کتیبہ ناسراوہکاندا باس نہکراوہ.

ئہو کتیبانہی نوسراون و ہک (پیرستی) ی ئیین نہدیم، (ئاشکراکردنی گومانہکان لہ ناوہکانی کتیب و ہونہر) ی حاجی خہلیفہ و چہندی نی دیکہش.

۵- چہند زاراوہیہکی بہ کارہیناوہ کہ لہ پیش سہرہلڈانی ئیسلام نہناسراون: ہہروہک ہہردوو شایہتیہ کہ و ہاتنہ خوارہوہی پہیام و دہستنوژگرتن و شتی دیکہ. بہ قسہکانی خہلیل سہعادہی و ہرگپری ئہم کتیبہش کۆتایی بہ قسہکانمان دہہینین، لہ کتیب و نوسینی کہسانی ناسراو و نوسہری موسلماندا

باسى ئەم كىتپەى بەرنابا نەكراوه، نە لە سەردەمى كۆن و نە لە نوڧى، يان لە نوسىنەكانى ئەو كەسانەى كە تايبەت بوون بە گفتوگۆ و لىكۆلېنەوھى ئايىنى، وڧراى ئەوھى لەو جۆرە وتووڧژانە ئىنجىلى بەرنابا بووھتە چەكىك بە دەستيانەوھ. نەك ھەر ئەمەش، بەلكو لە پڧرستى كىتپەكانى عەرەب و عەجەم و گەرىدەكان كە پڧرستيان بو كىتپە دەگمەنە عەرەبىيە كۆن و نوڧىيەكان داناوھ باسى ئەم كىتپە نەكراوه (پڧشەكى ئىنجىلى بەرنابا، لاپەرە ۱۰۹).

گوتەم: زۆر سوپاس و بە خواتان دەسپڧرم. برادەرەكەم ھەستا و سوپاسى كردم بو ئەم گفتوگۆيە. داواى لە گەنجەكان كرد ھەفتەى داھاتوو زوو ئامادە بن بو ئەوھى گفتوگۆكەمان لەسەر كىتپى بەرنابا تەواو بكەين.

چاوپیکهوتنی چوارهم

له دواى گهراڼهوهه بۆ مالهوه و له کاتى پيداچووهنهوه به رووداوهکانى
ئهو پوژم، به بیرم هاتهوه که له کاتى قسهکردنم له گه‌ل گه‌نجهکان زیاتر
من قسهه کردووه. به هوى کهمى کاتهوه هه‌لى گفتوگو و وتووێژ نه‌بووه، به
هوى زورى ئهو زانیاریانهى ده‌مه‌ویت باسیان بکه‌م. بیرم کردهوه چى بکه‌م بۆ
ئهوئى ئهو کیشه‌یه چاره‌سه‌ر بکه‌م. له ئیواره‌ى پوژى یه‌کشه‌مه‌مه که داوام لى
کرا من قسه بکه‌م، له دواى ئهوئى په‌یامیکم پاگه‌یانده به ناوێشانى (عیسای
پو‌له‌ى مرو‌ف، پیشه‌وا و نموونه) که یه‌کێک له بابته‌کانى ئهو بوو مه‌سیح
له مندالیدا ئامانج و مه‌به‌ستى خوى زانیوه. له په‌رستگا "له‌ناو مامۆستایان
دانیشه‌تووه، گوێیان لى ده‌گریت و پرساریان لیده‌کات. هه‌موو ئه‌وانه‌ى گوێیان
لیی پاگرتبوو، له تێگه‌یشتن و وه‌لامه‌کانى سه‌رسام بوون." (لوقا ۲: ۴۶، ۴۷)
هه‌ر بۆیه بریارم دا ئه‌م وانیه‌ فی‌ربم، بیرم کردهوه که بۆچى هه‌ل نه‌په‌خسینم
بۆ گه‌نجه‌کان قسه بکه‌ن و منیش گوێگر بم، یان ته‌نها به‌شداری بکه‌م له
به‌په‌رینه‌بردنى وتووێژه‌که، ئه‌وه‌ى تێگه‌یشتنى قورس بێت بۆیان روون بکه‌مه‌وه
و که‌موکورتیه‌کان ته‌واو بکه‌م. په‌یوه‌ندیم کرد به به‌په‌رینه‌به‌رى کۆبوونه‌وه‌که و
بیرۆکه‌که‌م بۆ باس کرد. پێککه‌وتین که له هه‌فته‌ى داها‌توو یه‌کێک دیاری بکات
قسه بکات و بیرۆکه‌که‌ش له گه‌ل گه‌نجه‌کان باس بکات، پاشان له دوا هه‌فته‌ى
مانگدا یه‌کتر ببینین. پو‌ژى چوارشه‌مه‌مه هاوپرێکه‌م په‌یوه‌ندى پێوه‌ کردم و پێى
گوتم که گه‌نجه‌کان بیرۆکه‌که‌یان به‌ د‌ل نه‌بووه و پێیان باش بووه که هه‌ر خۆم
ببمه به‌په‌رینه‌به‌رى گفتوگو‌کان، بۆ ئه‌وه‌ى که به‌سه‌ر ئه‌و کیشه‌یه‌شدا سه‌رکه‌وین
بریاریان داوه کاتى دیاریکراو بۆ نیو کاتژمێرى دیکه درێژ بکه‌نه‌وه. هه‌ر بۆیه
هیچ ده‌رفه‌تیکم نه‌بوو جگه له رازیبوون به داواکه‌یان. له کاتى دیاریکراودا
چوومه کۆبوونه‌وه‌که، وام زانى زوو چووم، به‌لام ته‌ماشام کرد گه‌نجه‌کان

هموويان له شويني خويان داناشتوون و وتوويزيكي گهرموگور له نيوانيان ههيه سهبارت بهو شتانهي له چاوپيکهوتنهکانی پيشوودا لهسهر دروکهي ئينجیلی بهرنابا بيستوويانه. پاشان بهرپوهبهري کوپوونهوهکه به نويز و چهند گورانیهکی رۆحي دهستی پيکرد، منی پيشککش کرد بو ئهوهي دهست به گفتوگوکه مان بکهين.

گوتم: خوشحالم که پابهندن به نامادهبوون پيش کاتي خوئی، ئهمهش بووته شتيکی دهگمهن له ژيانی رۆژانه ماندا، ئهوهي نيگه رانييه له کاتي نامادهبوون له کوپوونهوهکانی کليسا شدا دواکهوتن پرووده دات. پاشان گوتم: گفتوگوئی ئهمرۆمان پهيوهندي دهبيت به (به لگه ناوخوييه کان لهسهر ئهوهي ئينجیلی بهرنابا له چاخی ناوهراست له ئه وروپا نوسراوه).

ئهل فرید گوئی: دهستنوسه که به زمانی ئيتالی نوسراوه. ئه و دهستنوسه کونهي به زمانی ئيسپانی و ههر دوو زمانی ئيتالی و ئيسپانی له ئه وروپا سهريان ههلداوه. ئهمهش ئه وه دهگه يه نييت که ئينجيله کهي بهرنابا له چاخه دوايينه کاندا نوسراوه.

گوتم: زور باشه، دريژه م به قسه دا و گوتم تاوانبار ناتوانيت به تهواوی تاوانه کهي بشاريته وه، ههردهم شتيک له دواي خوئی به چيده هيلايت که دهريخات. ئهم ساخته کاره دروژنه ههرچه نده ههول بدات فریومان بدات ئهوا ههميشه به لگه ههيه که فيل و درو و ساختهکانی ده رده خات، نوسهري ئينجیلی بهرناباش بي ئهوهي بزائيت له کتيبه کهيدا به لگه ي ئهوهي بو جهيه شتووین که له سه رده می ناوه راستدا له ئه وروپا ژياوه، له وانه:

۱- ژماره ي نويزه کان: نوسهري ئينجیلی بهرنابا بوئی نوسيوین که جوله که چوار جار له رۆژيکدا نويزيان کردووه، (نويزی بهیانی، نیوه رۆ، ئیواره،

نیوه شه و). ئەمەش هەلەیه. چونکه جوله که تەنها سێ جار نوێژیان کردوو، نوێژی نیوه شه و نوێژیکی مەسیحیە لە ئەوروپا لە چاخی ناوهراست لە ناوهندەکانی رەهبانی کاسۆلیکدا ناسراوه.

۲- ئاهەنگی یۆبیل: نوسەری ئینجیلی بەرنابا دەلیت هەر سەد سال جارێک یادی یۆبیل دەکەنوه (بەرنابا ۸۲، ۸۳) ئەمەشیان هەلەیه، چونکه جوله که پەنجا سال جارێک یۆبیل دەگیرن و نوسەر ئەمە ی لە کلێسای کاسۆلیکیه وه وەرگرتوه. لە سالی ۱۳۰۰ ز. پاپا بونیفاسی هەشتەم بریاری دەرکرد که ئاهەنگ گیرانه که هەر سەد سال جارێک بیت.

نیرگز: ئەمە بەلگە ی روونه که دەیسەلمینیت ئینجیلی بەرنابا لە دوا ی دەرچوونی ئەو بریاره نوسراوه.

گوتم: بیگومان، سییه م شتیش لیوهرگرتنه لە کۆمیدیای خودای. پاشان پرسیم ئایا کهستان دەرزانن کۆمیدیای خودای چیه؟

سەنا: کتیبیکه لە نوسینی (دانتی)، شاعیریکی ئیتالییه لە سەده ی چواردهیه م نوسیویه تی.

گوتم: زۆر چاکه، کۆمیدیای خودای بریتیه لە گەشتیکی خەیا لی بۆ جیهانی رۆژی دوا یی (بەهەشت - جەهەنەم - پاککه ره وه). (دانتی) لە گەل شاعیری رۆمانی (فرجیل) پی هەستان. لەویش چاوی بە چەند ئەدیب و فەیلەسوف و بیرمەندیک و پاپا که وتوو و وتووژی لە گەل سازدان، بۆ ئەنجامدانی ئەو کاره یان و بە لیکوئینه وه دەرکه وتوو که ئینجیلی بەرنابا و کۆمیدیای خودای لی کچوونی زۆر هەیه لە نیوانیان.

نادر: دەبیت ئەو شتە ریککه وت بیت نەوه ک لیوهرگرتن لە شتی دیکه وه.

گوتم: ئەمە ناپىت، چونكى رېككەوتن لە يەك شتدا نىيە، بەلكو لە چەند شتىكەوويە، ھەروەھا ئەو شتانە زانستى و لوژىكى نىن بە شىوويەك كە ھەندىك كەسى لەسەرى رېككەكەون بە جياوازى رەگەز و ئەو سەردەمەى تىايدا دەژىين، بەلكو چەندىن شتى خەيالئىيە كە بە مېشكى يەككى دىكەدا ناپەت.

ئەلفرىد: واپزانم پېش قسەكردن لەسەر ئەو دەمانويست ئەو لىوگرتانە بزائىن.

گوتم: چەندىن لىوگرتن ھەيە. لەوانەش:

۱- ژمارەى ئاسمانەكان بەگوڤرەى بىرى مەسىحى سىيە، بەگوڤرەى ئىسلام ھەوتە، كىتئىبى بەرناباش دەلىت نۆيە (بەرنابا ۱۰۵) كە ئەمەش لە كۆمىدىيەى خودايدا ھاتووە.

۲- دۆزەخ لە چەند چىنئىك (پلەيەك) پىكھاتووە:

دۆزەخ يەك شوپنە، بەلام نوسەرى كىتئىبى بەرنابا دەلىت لە ھەوت چىن پىكھاتووە (بەرنابا ۹)، ھەوت جوړ ئەشكەنجەى تىدايە (بەرنابا ۱۳۵). بە رىزبەندى باسى گوناھاران دەكات (خۆبەزلزان - بەغىل - تەماكار - ھەوسباز - تەمبەل - توورە - چاوپنۆك) ئەم وەسفەش (ژمارەى پلەكانى جەھەنەم، جوړكانى گوناھبار، جوړەكانى سزا) ئەوويە كە لە كۆمىدىيەى خودايدا باسكراوہ.

گوتم: چەند شتىكى دىكە ھەيە نوسەرى كىتئىبى بەرنابا لە كۆمىدىيەى خوداىيەو ھەيگرتووە كە لە سەدەى چواردەھەم نوسراوہ، بەمەش لەوہ دلىيا دەبىنەوہ

که له هه مان سه ده نوسراوه ئه ویش باسکردنیی تی له سیسته می سیاسی. ده لیت:

۱- حوکمی کۆماری (به رنابا ۹۶) که له سه رده می چاکسازیدا له ئه وروپا وه ک سیسته می سیاسی کاری پیکراوه. به وه ی که فه له ستین له سه رده می مه سیحدا له ژیر داگیرکاری رۆمانیدا بوو، ناشکریت نکۆلی له کاریکی له و جۆره بکریت.

۲- سیسته می ده ره به گایه تی (به رنابا ۱۹۴) ده لیت له عازهر و هه ردوو خوشکه که ی خانوویه کیان هه بووه و له سه رده می مه سیحدا له فه له ستین سیسته می ده ره به گایه تی نه بووه و نه ناسراوه، به لām له چاخ ناوه پراست له ئه وروپا بلا بووه وه. ئه مه ش به لگه یه له سه ر ئه وه ی نوسه ر له و سه رده مه دا ژیاوه نه وه ک له فه له ستین و له سه ده ی یه که می زاینی!

پاشان ته ماشای کاتژمی ره که م کرد بو زاینی ئه وه ی چه ند کاتمان ماوه، به رپۆه به ری کۆبوونه وه که ته ماشایه کی کردم و گوتی هیشتا کاته زیاده که ت ماوه که ده کاته نیو کاتژمی ر، هه ر بۆیه سوپاسم کرد و پرووی ده مم کرده گه نجه کان و گوتم: بی تاقت بوون یان له وتووێژه که مان به رده وام بین؟

ئاماده بووان وه لامیان دامه وه، با ته واوی بکه ین.

گوتم با پیکه وه به سه ر به لگه ناخۆییه کاندای بچینه وه:

یه که م: ژما ره ی نوێژه کان

دوو هه م: ئاهه نگی پرانی (یۆبیل)

سییه م: لپوه رگرتن له کۆمیدیای خودایی

چوارهم: سیسته می رامیاری

پینجه م: سیسته می دارایی، به م شیوه یه:

۱- کاتیک نوسه ری کتیبی به رنابا باسی له کفنکردنی مه سیح کردووہ پیش به خاکسپاردنی، ده لیت که کیشی بونی خوشی به کارهینراو بو ئه م مه به سته (۱۰۰ رهل) بووه (به رنابا ۲۱۷). بو یه که م جار عوسمانیه کان (رهل) یان وه ک یه که یه کی پیوانه به کارهینا له بازگانیمان له گه ل ئیتالیا و ئیسپانیا، له سهرده می مه سیحدا نه ناسراوه. یه که ی پیوانه ی قورسای له و کاته دا (شاقل) بووه، ئه مه ش بومان دووپات ده کاته وه که که ی ئینجیلی به رنابا نوسراوه.

ب- کاتیک باسی له ری ککه وتنی یه هوزا کردووہ له گه ل کاهینه کان، یه هوزا داوا ی ۳۰ پارچه زیپی کردووہ، کتیبی پیروزی ش ده لیت ۳۰ پارچه (زیو)، روون و ئاشکرایه له کات و سهرده می مه سیحدا دراوی زیپ نه بووه.

شه شه م: شیوازه فه لسه فه یه که ی:

شیواز و ده سته واژه کانی ئینجیلی به رنابا و باسکردنی یه زدان و ده روون به شیوازیکی فه لسه فی هاتووہ که له سهرده مه کانی ناوه پراست له ئه وروپا بلا بووه. وه ریگری کتیبی به رنابا گوتوو یه تی: ئه م کتیبه وه ک کۆپیه کی "ئینجیل"ه پراسته که وایه له هه ندیک شیوازا، چونکه زور جار ده چیتته نیو بابه تی فه لسه فی و لیکۆلینه وه ی زانستی که سه باره ت به مه سیح ده دویت، که وا فیرکردن و گفتوگو ئاینیه کانی زور ئاسان بووه بو ئه وه ی جوتیار و خاوه ن پیشه و گه وره پیاو و خزمه تکار و پیر و گه نج به ئاسانی لپی تیبگه ن. فه لسه فه ش له ناو ئه م کتیبه ی به رنابادا جوړیکه له فه لسه فه ی ئه رستو که له

چاخی ناوه‌راستدا باوبوو. فهلسه‌فه‌ی ئه‌رستۆش ته‌نها له‌عه‌ره‌به‌وه‌ گه‌یشتۆته‌
رۆژئاوا‌ییه‌کان، به‌تایبه‌تی عه‌ره‌به‌کانی ئه‌نده‌لوس که‌چوونه‌ته‌ ئیسپانیا و
ئه‌وروپاییه‌کانیان لێ‌ئاگادار کردۆته‌وه‌.

ئه‌لفرید: فیرکردنه‌کانی مه‌سیح و نمونه‌کانی هه‌لقولای ژینگه‌یه‌گی
فه‌له‌ستینییه‌، هه‌روه‌ک له‌"ئینجیل"ی مه‌تا به‌شی ۱۳ هاتوو.

گوتم: کاتیک به‌راورد ده‌که‌ین له‌نیوان ئینجیلی راسته‌قینه‌ که‌ وشه‌ی خودایه
له‌گه‌ڵ ئینجیلی ساخته‌ی به‌رنابا درۆکانی ئه‌م ئینجیله‌ ساخته‌یه‌ به‌ ئاشکرا
ده‌رده‌که‌وێت.

پیش کو‌تاییه‌ئێنان به‌ وتووێژه‌که‌مان یه‌ک شتی دیکه‌ باس ده‌که‌م و کو‌تایی پێ
ده‌هینم، ئه‌ویش ئه‌مه‌یه‌:

له‌ (به‌رنابا ۱۵۲) ده‌لێ شه‌راب له‌قه‌رابه‌^a هه‌لگیراوه‌. که‌چی له‌سه‌رده‌می
مه‌سیح شه‌راب له‌مه‌شکه‌ هه‌لگیراوه‌، به‌لام هه‌لگرتنی له‌قه‌رابه‌ له‌سه‌رده‌می
ناوه‌راستدا له‌ئه‌روپا ناسراوه‌.

نادر: چه‌ند شتیکی دیکه‌م خویندۆته‌وه‌، هه‌روه‌ک باسکردنی سزای له‌سیداره‌دان
و به‌ر‌دبارانکردن و پاراستنی پاکیزه‌یی.

گوتم: به‌لێ، ئه‌و که‌سه‌ی ده‌یه‌وێت ورده‌کاری بزانی‌ت پێویسته‌ بگه‌رێته‌وه‌ بۆ
کتیبی (ئینجیلی به‌رنابا له‌نیوان لایه‌نگر و په‌تکه‌ره‌وانی).

پاشان سوپاسی گه‌نجه‌کانم کرد بۆ باش گو‌یگرتنیان. له‌په‌روه‌ردگار پارامه‌وه
په‌روزیان بکات و نيعمه‌تیکی تایبه‌تیا‌ن بدات‌ێ که‌ ئاماده‌ بن وه‌لامی هه‌ر

^a به‌رمیلی له‌ دار دروستکراو.

که سیک بده نه وه که سه باره ت به باوه ره که یان به مه سیح پرساریان لئ بکات،
به نیازی دیداری داهاتوو مائتاواییم لئ کردن.

چاوپیکه وتنی پینجه م

به بۆنه ی نزیکه بونوهه ی نه زموننه کانی نیوه ی سال برپارماندا چاوپیکه وتنه که دوبخه یین بو دوای نه زموننه کان، له دوای ئاهه ننگه کانی سه ری سالی نوی له ههفته ی سییه مدا واده ی چاوپیکه وتنمان بوو. ههروه که هه موو جاریک چاوپیکه وتنه که مان به نویژکردن و ستایشی رۆحی ده ستییکرد. زۆر به په له ده ستمان به وتووێژ کرد، له چاوی زۆریکیان په رۆشییه کم به دی ده کرد بو ته واکردنی گه توگوکان، به تاییه تی له دوای کاتیکی زۆر له داپران.

پیم گوتن: هه موو سالیکتان به خو شی. هیوای سه رکه وتنم بو خواستن. نه وه شم له بیر نه چوو که ئاگاداریان بکه مه وه ههفته ی داهاتوو (پیشانگی نیوده وه له تی قاهیره بو کتیب) ده ستییده کات و هانم دان بچن بو نه وه ی نه و کتیپانه بکرن که یارمه تیده ریان بیت له باوه ری مه سیح، ههروه ها زانیاری زیاتر له بواره زانستییه کانی دیکه وه ربگرن.

ههروه ها گوتم: یه که بابه تی دیکه مان ده بیت، نه ویش هه له کانی ئینجیلی ساخته ی به رنابایه، هه ول ده ده م نه مه دوایین چاوپیکه وتنمان بیت. بو نه وه ی بابه ته کانمان لی ئالوز نه بیت، گوتم: له ئینجیلی ساخته ی به رنابادا:

۱- هه له ی میژوو یی

۲- هه له ی جوگرافی

۳- هه له ی تاییه ت به که سایه تییه کانی کتیبی پیروژ

۴- هه له ی زانستی

۵- چه ندین زیاده رۆیی دیکه ش هه یه.

یه که م: هه له میژوو ییه کان:

نوسه ری ئینجیلی به رنابا ده لیت که ئه و یه کیکه له قوتابییه کانی مه سیح، بهمه ش ده بیت که سیکی جوله که بیت و له سه ده ی یه که می زاینی له فه له ستین ژیا بیت، هه ر بویه پیویستی ده کرد نه که ویتنه هه له یه کی میژوو یی وه هاوه که تاییه ته به میژوو یی ولاته که ی.

مۆنیکا: ئه م کتیبه ئه گه ر "ئینجیل" بووا یه رۆحی پیروز ده پیا راست.

گوتم: ئه مه راسته، با باسی چه ند هه له یه کی میژوو یی بکه ین:

به رنابا ده لیت که له سه رده می له دایکبوونی مه سیح پیلاتۆس فه رمان په وای فه له ستین بووه و حه نان و قه یافاش سه رۆک کاهین بوونه (به رنابا ۳). ئه مه ش هه له یه، چونکه پیلاتۆس له سالی ۲۶- ۳۶ ز. ده سه لات ی گرت ه ده ست، ئه مه ش ئه وه ده گه نیت که هاوسه رده می له خاچدانی مه سیح بووه، حه نانیش له سالی شه شی زاینی بووه به سه رۆک کاهین، قه یافاش له کاتی له خاچدانی مه سیح سه رۆک کاهین بوو، به لکو هه ر ئه و بوو که ئاماژه ی به له خاچدانی مه سیح کردوو ه. نوسه ری ئینجیلی لۆقای هاوسه رده می مه سیح بو ئه م پرووداوانه له (لۆقا ۲، ۳) بو مانی روونکردۆته وه.

۲- کتیبه که ی به رنابا ده لیت گوا یا له سه رده می ئیلیا دوا زده کتو هه بووه که حه قده هه زار فه ریس ی لیتی ژیا وه، له سه رده می مه سیح ژماره ی فه ریس ییه کان زیاتر بووه له سه د هه زار که س (به رنابا ۱۴۵). ئه مه ش هه له یه، چونکه له سه رده می ئیلیا فه ریس ییه کان هه ر بوونیا ن نه بووه. له نیا ن هه ردوو په یما نی کۆن و نو ئی له سه رده می مه کابینیه کان فه ریس ییه کان ده رکه وتن، له سه رده می مه سیح ژماره یان هه روه ک

مِژوونوسی جوله که (یوسیفس) باسی کردوو له شه ش هه زار که س
تیپه ری نه کردوو. پاشان ماوه یه ک بیدهنگ بووم بو ئه وهی کاردانه وهی
هاوریکانم ببینم.

دینا: هه له ی دیکه ی میژووی هه یه؟

گوتم: به لئ هه یه، به لام ئه مه به سه بو ئه وهی بتوانین گفتوگو که مان ته واو
بکهین.

دووهم: هه له ی جوگرافی:

۱- نوسه ری کتیپی به رنابا رایگه یاندوو که (ناسیره) به نده ره له سه ر ده ریای
جه لیل (به رنابا ۳۰) ئه مه ش هه له یه، چونکه چواره میل دووره له
خورتاوا ی ده یاری جه لیله وه.

۲- ده لیت مه سیح له گه ل قوتابییه کانی چوو ته دیمه شق (به رنابا ۱۴۳)،
ئه مه ش رووی نه داوه.

۳- ده لیت پیغه مبه ر یونس (یونان) هه له اتوو و چوو ته ته رسوس، ماسیه ک
هه لیداوه ته نزیك نه ینه وا^۹ (به رنابا ۶۳). ئه مه ش هه له یه، چونکه پیغه مبه ر
یونس هه لاتوو و چوو ته ته رشیش، هه روه ها نه ینه واش به نده ریک نییه
له سه ر که ناری ده ریاری ناوه راست، به لکو ده که ویتنه ئیراق، هه ر بو یه
نازانین چوون ئه و ماسیه هه لیداوه ته نزیك ئه و شویتنه.

۴- ده لیت مه سیح چوو ته کتوی سینا، له ویش ماوه ی ۴۰ رۆژ له گه ل
قوتابییه کانی به رۆزوو بووه که ئه مه ش هه له یه. چونکه مه سیح نه چوو ته

^۹ موسل.

کیوی سینا و به پۆژوو بوونی چل رۆژه کهش له نێو شوینکه و تووانی مه سیح له سه دهی سییه می زاینی ده ستیی کړدوو.

ئیمان: خویندومه ته وه که که و تووه ته هه له ی دیکه ی جوگرافیه وه سه باره ت به کیوی شکومه ندی و ئه و شوینه ی مه سیحی تیدا له خاچدرا و شوینی په رجووه که ی تیرکردنی پینج هه زار که سه که، هه روه ها شوینی شاری تیرو.

گوتم: ئیمان، دیاره به باشی خۆت ئاماده کردوو. به لام هه روه ک له سه ره تا گوتم دواین چاویکه و تنمانه، هه ربویه هه ول ده دم ئه و نموونانه ی که سه باره ت به هه له کان ده یه پینمه وه کورتیان بکه مه وه.

پاشان پرسیم: کامتان جوړی سییه می هه له کانی له بیره؟

مۆنیکا: ئه و هه لانه ی په یوه ندییان به که سایه تیه کانی کتیبی پیرۆزه وه هه یه. من که لاپه ره کانی ئینجیله که ی به رنابام هه لداوه ته وه بۆم ده رکه و تووه کاتیک له سه ر رپه وی ئینجیلی راست رۆیشتوو هه له ی نه کردوو و کاتیکیش دوورکه و توته وه و زیاده رپۆی کردوو له لایه ن خۆیه وه هه له ده کات و تیده که ویت.

گوتم: تییینییه کی گرنگ، له و هه لانه شی که تییکه و تووه:

۱- باسه کردنی ناوی یه حیای^۹ له ئاوه له کیش، وپرای ئه وه ی که سیکی ناسراوه له سه ر ئاستی مه سیحی (یه حیای له ئاوه له کیش) و له سه ر ئاستی ئیسلامی (یه حیای کوری زه که ریا). ئایا ده زانن بۆچی وای کردوو؟

^۹ له کتیبی پیرۆز به عبیری و یونانی هه روه ها له نێو جوله که و باوه دارانی مه سیح ناوی (یۆحه نا) یه، به لام به هوێ ئاشنایه تی که له توری کوردی به ناوی (یه حیا) تیه ئه و ناوه مان به کاره یناوه. هه روه ها له وه رگێرانی کتیبی پیرۆزیش بۆ زمانی کوردی هه ر به (یه حیا) وه رگێردراوه.

سامح: پړۆلی یه حیای له ئاوهه لکیش پړیگه خوشکهر بووه له بهردهم مه سیح، به پیتی ئه وهش مه سیا له کتییی بهرنا بادا (محه مه ده) و عیسا پړیگه ی بو خوش ده کات، ههر له بهر ئه وه یه حیای له ئاوهه لکیش لیره دا هیچ پړۆلیکی ئه وتوی نییه، نوسه ری ئینجیله که ی بهرنا باش لای بردوو، ئه و شتانه ی په یوه نندیان به یه حیاوه هه بیت خستویه تیه سه ر مه سیح.

گوتم: سامح، زور باشه. ئه مه هۆکاره که یه تی و هه له ی دووه میس باسنه کردنی (تۆماس و شیمۆنی دلگهرم) له لیستی ناوی قوتابییه کان (بهرنا با ۱۴)، گۆرانکاری له ناوی قوتابییه کان کردوو ههروهک هاتوو له (مه تا ۱۰، مهرقۆس ۳، لۆقا ۶، کرداری نیردراوان ۱) و ناوی خۆی زیاد کردوو و ناوکانی (تۆماس و شیمۆن) ی لبردوو، که سایه تی یه هوازی کردوو ته دوو که س.

مونا: ئه مه مه ته له. ئه م هه مووه ی بو چییه؟

گوتم: ئه مه له لایه ن نوسه ری ئینجیلی ساخته ی بهرنا باوه ئه نجام دراوه. به پړیوه به ری کۆبوونه وه که سه رنجی پراکیشام بو ئه وه ی کاتی وتووێژ له کۆتایی نزیك بوته وه.

گوتم: هاوړپړیکانم با ئیستا باسی هه له زانستییه کان بکه یین:

۱- ده رکه وتنی سیوه ئاده مه.

۲- ده رکه وتنی ناوکی ئادم.

۳- ماسییه سه رسوورپه یته ره که ی سلیمان.

۴- میسریه کان گۆران و بوون به ناژه لی ترسناک.

۵- وه ستانی زهوی له سه ر ئاو.

گویم له دهنگی نارەزایی هەندیك له گەنجەکان بوو، تەماشام کردن و گوتم چیه؟

گوتمان: دەمانەوێت ئەمانەمان بۆ روون بکەیتەوه که باست کردن.

گوتم: خۆم بۆتانم روون دەکردهوه، بەلام بە هۆی کهمی کاتهوه به کورتی باسی دهکەین.

۱- **دەرکهوتنی سیوه ئادەمە:** کاتیك حەوا سیوه کهی خوارد دایه میرده کهشی، هاوکات قسهی خودای به بیرهاتهوه، ویستی خواردنه که رابگریت و دەستی خسته بینی خۆی، له مەشەوه (سیوه ئادەمه) دروست بوو (بەرنابا ۴۰). بیگومان ئەمە هەلەیه، چونکه سیوه ئادەمه دەرپه‌رینیکی کپرکراگه‌ییه (بەشیکه له قورگ) که پەته ژێیه‌کانی دهنگی تیدایه و هیچ په‌یوه‌ندی به تێپه‌ربوونی خواردنه‌وه نییه، ئەمەش رووداویکه چۆن ده‌بیته میراتی بۆ هەموو مروۆفیک.

۲- **دەرکهوتنی ناوکی ئادەم:** کاتیك خودا ویستی مروۆف دروستبکات تۆپه‌لیك خۆلی هیئا و ماوه‌یه‌کی زۆر داینا، پاشان داوای له فریشته‌کان کرد کړنوشی بۆ بهن. چونکه ئادەم له‌و خۆله دروست ده‌بیته، شه‌یتان ئەوه‌ی په‌تکرده‌وه و تفی لیکرد، له به‌رامبه‌ردا جبرائیل تفه‌که‌ی له‌گه‌ل که‌میک له خۆله‌که به‌رز کرده‌وه. به‌م شیوه‌یه مروۆف ناوکی له ناو سکیدا بۆ دروست بوو (بەرنابا ۳۵).

هاورپیکانم دەستیان کرد به قاقای پیکه‌نین. ماوه‌یه‌ک وه‌ستم، پاشان گوتم: بیگومان ئەمە تهنه‌ها هەلەیه‌کی زانستی نییه، به‌لکو ورپنه‌یه. چونکه ناوک پاشماوه‌ی ئەو پەتکه‌یه که کۆرپه‌له به‌ره‌حمی دایک ده‌به‌ستیتته‌وه و له‌ داوی

له دایکبوونی کۆرپه له که ده پردریت و ئاسه وارێک به جی ده هیلت، پیتی ده گوتریت ناوک. ئادهم له دایک نه بووه، هه ربۆیه ناوکی نه بووه.

۳- ماسیه سه رسوور پهینه ره که ی سلیمان: نوسه ری ئینجیلی به رنابا ده لیت خدا بانگه یشت بکات. له لایه ن ماسیه که وه هه له که ی سلیمان راستکرايه وه کاتیک هه موو ئه و شتانه ی خوارد که ئاماده ی کردبوو (به رنابا ۷۴). نازانم ئه م ماسیه له کویوه هاتووه! چۆن ئه و هه موو خواردنه ی خوارد که سلیمان بۆ مروۆف و ئاژه ل و بالنده کانی ئاماده کردبوو؟

۴- میسریه کان گۆران و بوون به ئاژه لی ترسناک: نوسه ری ئینجیلی به رنابا ده لیت خدا ژماره یه کی زۆر خه لکی میسری کرد به ئاژه لی ترسناک، ئه وه ش له سه رده می (موسا). له رووی زانستییه وه ئه مه شتیکی قبولنه کراوه و ناییت.

۵- جیگیربوونی زه وی له سه ر ئاو: نوسه ری ئه م ئینجیله ساخته یه له سه ر زاری مه سیحه وه ده لیت "پیم بلین بۆچی به رد له سه ر ئاو ناوه ستیت له کاتیکدا هه موو زه وی له سه ر ئاو وه ستاوه" (به رنابا ۱۶۷) ئه مه ش هه له یه، زه وی هه ساره یه که له هه ساره کانی کۆمه له ی خۆر و له بۆشاییدا به ده وری خۆردا ده سوورپه تته وه.

ئێستاش دیننه سه ر زیاده روپییه کانی ژماره یی له ئینجیلی به رنابا

ئه مه جد: هه ست ده که م به خیرایی ۱۰۰ کیلومه تر له کاتزمیریکدا ده رویت، ده توانیت به هیواشی قسه مان بۆ بکه یه ت بۆ ئه وه ی لیت تیبگه یین؟

گوتم: داوای لیبوردن ده که م، وا به رپوه به ری کۆبوونه وه که ئاماژه به کاتزمیره که

دهكات و كاتهكه مان كوټايى هاتووه. به خيړايى باسى ئه م زياده پړوييانه دهكه م:

۱- ژماره ي پيځه مبه ره كان ۱۴۴ هه زار پيځه مبه ره (به رنابا ۱۷).

۲- ژماره ي ئه و فريشانه ي پاسه واني جلوبه رگه كانى مه سيحيان كر دووه يه ك مليون فريشته بوون (به رنابا ۲۳).

۳- ژماره ي ئه و پړوچه پيسانه ي كه ده رچوون و چوونه ناو به رازه كانه وه ۶۶۶۶ پړوحي پيس بوون (به رنابا ۲۱).

۴- كاتيک خودا مروفي دروستکرد توپه لئیک خوئی هه لگرت و ۲۵ هه زار سال دايئا (به رنابا ۳۰).

۵- ژماره ي كوژراوه كانى گه لي ئيسرائيل به هو ي پهرستنى گوپره كه زيپينه كه وه ۱۲۰ هه زار كه س بووه.

۶- له دوای ده رکردنى ئاده م و حه وا له به هه شت ماوه ي ۱۰۰ سال بئ پراوه ستان گريان.

۷- پړوحي محه مه د به ۶۰ هه زار سال به ر له دروستکردنى بوونه وه ران دروستکراوه (به رنابا ۳۵).

۸- ژماره ي خوداوه نده كانى پړومانى ۲۸ هه زار خوداوه نده بوونه (به رنابا ۱۵۲).

۹- ژماره ي ئه و كه سانه ي له گه لي ئيسرائيل به هو ي پيوه دانى مار كوژران ۷۰ هه زار كه سه.

۱۰- مه سيح له باخچه كه دا ده ست له ئه ژنؤ دانه وييه وه و ۱۰۰ جار خوئی به روخسارى خویدا کرد (به رنابا ۲۱۴).

هاورپکانم، سه بارهت بهم شتانه راتان چیه؟

گوتم: بهمهش بیروکه یه کی پروونمان له سه ر ئینجیلی بهرنابا وه رگرت،
ئاموژگاریشتان ده که م که ئهم ئینجیله ساخته یه بخویننه وه، ئه و کتیبانهش
بخویننه وه که بو به ره نگار بوونه وه ی ده رچوونه.

نادر: ده کریت ئهم چاوپیکه وتنانه له نامیلکه یه کدا بنوسریته وه، ههروه که له
سالی رابردوو کردمان؟

گوتم: به ئینتتان پین ده ده م که بهم نزیکانه له به رده ستان بیت به ناوی (درووی
ئینجیلی بهرنابا)⁹.

سو پاسم کردن بو گوپکرتیان له من و کاردانه وه و پانه ندبوونیان به
ئاماده بوون له کاتی دیاریکراو، پیکه وه له خودا پاراینه وه. له سه ر به ئینی
چاوپیکه وتن و وتووژیکی دیکه سه بارهت به بابه تیکی دیکه ی باوه ری
مه سیحیمان به جیمه یشتن، بو ئه وه ی ئاماده بن به راستگووی و خوشویستنه وه
وه لامی هه رکه سیک بده نه وه پرساریان لئ بکات.

⁹ ئهمه وه رگپرانی ناوی نامیلکه که یه به زمانی عه ره بی. به لام ئیمه له وه رگپرانی کوردی له دوای
ره زامه ندی نوسه ر کردمان به (گفتوگو یه که سه بارهت به ئینجیلی بهرنابا).